



CONCOURS
INTERCOLLÉGIAL DE
**SCULPTURE
SUR NEIGE**
DE RIVIÈRE-DU-LOUP

GUIDE DE PARTICIPATION

Présenté par :



CÉGEP DE
RIVIÈRE-DU-LOUP

Socio 
culturel
Cégep de Rivière-du-Loup

Rivière·
du·
Loup 


ESPACE
centre+ville


RIASQ

Éducation
et Enseignement
supérieur

Québec 



Musée du
Bas-Saint-Laurent

AUBERGES
saintlo

AUBERGE INTERNATIONALE
RIVIÈRE-DU-LOUP



29^e édition
Du 31 janvier au 2 février 2025
Sur la rue Lafontaine

Thème : *Chaud devant!*

Dans la restauration, le personnel de service qui court entre la cuisine et la salle en portant des plats brûlants signale sa présence par un sonore « chaud devant ! », de manière à dégager la voie. (Le Robert)

L'enjeu étant de servir simultanément des plats chauds à tous les convives, l'expression « chaud devant ! » annonce l'urgence, une priorité absolue à laquelle on doit céder le passage. C'est un appel à agir ou réagir rapidement qui ne tolère aucune hésitation. La forme impérative suggère les notions de vitesse, de direction, d'action, d'urgence, de détermination. De plus, la référence directe au milieu de la restauration et à la « brigade » mobilise des concepts tels la solidarité, l'esprit d'équipe et le leadership.

« Chaud devant! » est le thème de cette 29^e édition du concours intercollégial de sculpture sur neige. Nous vous invitons à développer vos concepts autour de ce thème qui peut être interprété de multiples façons. Évidemment, il serait préférable de travailler votre lecture du thème au second degré...

CHAUD : Adjectif **1.** (Opposé à froid, frais) Qui est à une température plus élevée que celle du corps; qui donne une sensation de chaleur (chaleur, chauffer). *Eau chaude. À peine chaud (tiède); très, trop chaud (bouillant, brûlant).* Repas chaud. Climat chaud et humide. **2.** Qui met de l'animation, de la passion dans ce qu'il fait (ardent, chaleureux, enthousiaste, fervent, passionné). *Elle n'est pas très chaude pour cette affaire. Où il y a de l'animation, de la passion (animé, vif).* La discussion sera chaude.

DEVANT : Préposition **1.** Du même côté que le visage d'une personne, que le côté visible ou accessible d'une chose; en face de, vis-à-vis. *Je vous attendrai devant la porte.* **2.** Dans la direction qui est en face de qqn, qqch. ; à l'avant de, face à. *Aller droit devant soi. Reculer devant le danger.*

Programme de la fin de semaine

30 janvier

Jeudi

Entre **16 h** et **18 h** les élèves peuvent se présenter à l'Auberge internationale pour prendre leur chambre et y déposer leur bagages. Il est également possible de le faire après l'accueil.

18 h à 21 h

Accueil au Carrefour du Cégep de Rivière-du-Loup (Entrée de la Résidence au 325, rue Saint-Pierre).

- Accueil et présentation des équipes.
Soyez à l'heure!
- Repas offert par le Cégep de Rivière-du-Loup.
- Informations sur le concours (exigences artistiques, critères d'évaluation, déroulement de la fin de semaine, règlements, consignes de sécurité, etc.).
- Présentation obligatoire par chaque équipe d'une maquette en trois dimensions avec une courte explication (environ 3 minutes par équipe).
- Conférence de Gabriel Bigaouette.

31 janvier

Vendredi

7 h

Début du concours. Les équipes réalisent leur sculpture jusqu'à dimanche à 9 h (50 h de production au total).

19 h

Souper pizza à l'Auberge internationale de Rivière-du-Loup.

1^{er} février

Samedi

10 h à 19 h

Coup de main du professionnel de la sculpture. Il sera présent afin d'aider toutes les équipes dans leur démarche de création.

2 février

Dimanche

9 h

Fin du concours. Les équipes devront laisser leur site de création propre et libre de tout élément encombrant.

10 h à 11 h 30

Délibération du jury.

Brunch de clôture à la cafétéria, gratuit pour les personnes participantes et accompagnatrices.

11 h 30

Remise des prix aux élèves des équipes gagnantes.

Soyez à l'heure!

13 h 30

Retour à la maison.

Informations techniques

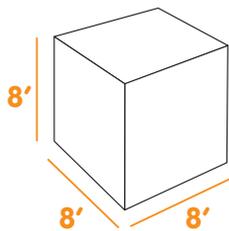
L'équipe

Une équipe est composée de quatre personnes : trois élèves à temps plein et une personne qui accompagne (membre du personnel enseignant, d'animation socioculturel ou autre). Cette personne, dont la présence est obligatoire, doit être majeure et capable d'encadrer artistiquement et techniquement une équipe, mais ne peut pas intervenir sur la sculpture. Elle peut toutefois s'afférer à dégager la neige autour de la sculpture. Par souci d'équité, un seul adulte à la fois est autorisé à être en action avec les élèves autour du bloc.



Les sculptures

Les sculptures sont faites à partir d'un immense bloc de neige de 500 pieds cubes préalablement déposé au centre-ville. Aucun ajout de matériaux n'est permis. Il est possible d'utiliser des bombes en aérosol pour marquer le bloc lors de la réalisation. Par contre, il ne doit plus y avoir aucune trace de peinture sur la sculpture terminée.



L'hébergement

Les élèves sont hébergés gracieusement à l'Auberge internationale (46, rue de l'Hôtel-de-Ville, Rivière-du-Loup). Pour une question d'hygiène, aucun sac de couchage ne sera accepté à l'Auberge internationale. La literie est fournie pour tous. Les personnes accompagnatrices devront, quant à elles, réserver dans un autre établissement à leurs frais.

Les repas

Le repas du jeudi soir est offert par le Cégep. Les artistes et les personnes qui les accompagnent recevront 35 \$ en coupons-repas échangeables dans des restaurants ciblés du centre-ville (les coupons ne seront pas remplacés en cas de perte). Les déjeuners seront servis à l'Auberge internationale. Toutes les personnes participantes seront invitées à un souper pizza le vendredi soir et à un brunch de clôture le dimanche midi. L'Auberge internationale met deux réfrigérateurs à la disposition des élèves pour la durée du séjour.

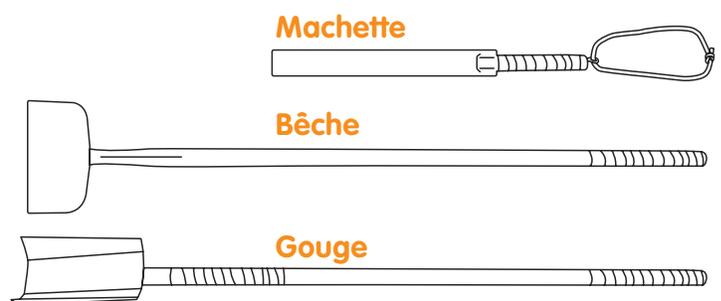
Les vêtements

Comme ils passent une grande partie de la fin de semaine à l'extérieur, les membres des équipes doivent prévoir en grande quantité des **vêtements de rechange adaptés au climat**, surtout des gants, des mitaines et des bas. Prévoir également une trousse de **premiers soins**, des **mouchoirs** en quantité, des chauffe-mains et des chauffe-pieds. Nous recommandons les vêtements de sport qui évacue bien la chaleur et la transpiration. Une crème pour protéger le visage lors de grand froid est aussi à prévoir.

Les outils

Les équipes doivent apporter tous leurs outils (pelles pour dégager les blocs, couteaux, machettes, haches, scies ou autres outils manuels). Une pelle-traineau est très pratique pour dégager la neige. Le concours fournit un escabeau au besoin. Les outils à gaz ou électriques sont interdits. Informez-vous sur la liste d'outils disponibles pour un emprunt. Une réservation est nécessaire en raison de la quantité limitée.

Outils disponibles :



Le parfait coffre à outils :



Aptitudes physiques

Bien qu'il s'agit d'une activité artistique, le Concours est une expérience exigeante physiquement, avec beaucoup de mouvements répétitifs et inhabituels dans des conditions climatiques imprévisibles et parfois extrêmes. Il est recommandé de se préparer en conséquence selon ses capacités physiques actuelles. Informez-vous auprès du Centre sportif de votre cégep au besoin.

Les critères d'évaluation

40 points

Exécution technique contrôlée dans le respect de la matière (précision des lignes, des arêtes et des angles, finition juste et cohérente des surfaces et textures, exploitation maximale des propriétés de la matière, stabilité de la pièce).

40 points

Traitement tridimensionnel dynamique lié à une exploitation efficace du volume (déploiement significatif dans l'espace, relation fond-forme animée, relation dynamique des volumes entre eux, équilibre expressif des masses dans l'ensemble).

20 points

Singularité du concept en lien avec la thématique.

Les prix

1^{er} prix : 1 200 \$

2^e prix : 600 \$

3^e prix : 450 \$

Les bourses

Leadership : 300 \$

La bourse leadership est offerte à l'équipe qui a démontré sa capacité à faire preuve de leadership dans son approche du concours soit par la création de liens avec les autres ou par la modélisation de valeurs d'ouverture et d'inclusion. C'est donc l'esprit d'équipe, le dynamisme, la constance et l'adaptabilité qui seront pris en considération.

Coup de coeur du public : 300 \$

La population pourra voter en ligne pendant une semaine dès la fin du concours.



CONCOURS
INTERCOLLÉGIAL DE
**SCULPTURE
SUR NEIGE**
DE RIVIÈRE-DU-LOUP

 CÉGEP DE
RIVIÈRE-DU-LOUP

80, rue Frontenac
Rivière-du-Loup (Québec) G5R 1R1
Téléphone : 418 862-6903
www.cegeprdl.ca